

Part1 Unit1 動作に対する多様な表現を身につけよう トレーニング

問題 p. 23

1.

- (A) (B) (C) (D) (E) (F)

◆音声を書き取り，スクリプトを確認して，音読しなさい。

(A) The man

(B) The man

(C) The newspaper

(D) The man

(E)

(F) The man

bus stop.

2.

- (A) (B) (C) (D) (E) (F)

◆音声を書き取り，スクリプトを確認して，音読しなさい。

(A) The woman

jacket.

(B) The man

jacket.

(C)

on the

(D) They are

(E) They are

(F) They are

Part1 Unit2 状態を表す受身表現を正確にとらえよう トレーニング

問題 p. 25

1.

- (A) (B) (C) (D) (E) (F)

◆音声を書き取り，スクリプトを確認して，音読しなさい。

(A) _____ on both tables.

(B) _____ opened

(C) Checked _____ arranged _____ sofas.

(D) _____ on the floor _____ the window.

(E) Some _____ coffee table.

(F) Coffee _____ on the

2.

- (A) (B) (C) (D) (E) (F)

◆音声を書き取り，スクリプトを確認して，音読しなさい。

(A) The books _____ across the top of

(B) The books _____ by the

(C) The _____ near the books.

(D) The picture _____ the candle.

(E) The picture is _____ on the

(F) The _____ open.

Part1 Unit3 主語と時制を即座に確認しよう トレーニング

問題 p. 27

1.

- (A) (B) (C) (D) (E) (F)

◆音声を書き取り，スクリプトを確認して，音読しなさい。

(A) People in lines

(B) The hurry

(C) Arches are featured

(D) has been

(E) The central area of the hall

(F) can be seen the building.

2.

- (A) (B) (C) (D) (E) (F)

◆音声を書き取り，スクリプトを確認して，音読しなさい。

(A) Lampposts entrance.

(B) The man is his magazine.

(C) to the station.

(D) is located

(E) A businessman is waiting

(F) The to the ground.